

中國民族管弦樂學會全國民族樂器演奏藝術水平考級

陶笛曲目

陶笛考級選曲：考試時必須演奏報考級別當中的一首練習曲及一首樂曲；
凡跳級者，必須加考前一級的樂曲一首。
報考一至三級者，不作跳級處理。

第一級

一、練習曲部份

- | | |
|---------|------|
| 1. 練習曲一 | 賴達富曲 |
| 2. 練習曲二 | 賴達富曲 |
| 3. 練習曲三 | 賴達富曲 |

二、樂曲部份

- | | |
|---------|----------|
| 1. 我和你 | 陳其剛曲 |
| 2. 康定情歌 | 四川民歌 |
| 3. 送別 | (美) 奧德威曲 |
| 4. 龍的傳人 | 侯德健曲 |
| 5. 紅河谷 | 加拿大民歌 |
| 6. 小白菜 | 河北民歌 |
| 7. 太湖船 | 江蘇民歌 |

第二級

一、練習曲部份

- | | |
|---------|------|
| 1. 練習曲一 | 賴達富曲 |
| 2. 練習曲二 | 賴達富曲 |

二、樂曲部份

- | | |
|------------|---------------|
| 1. 望春風 | 鄧雨賢曲 |
| 2. 雨夜花 | 鄧雨賢曲 |
| 3. 簫 | 漢族民歌 |
| 4. 我有一頭小毛驢 | 傳統民歌 |
| 5. 道拉基 | 朝鮮民歌 |
| 6. 茉莉花 | 江蘇民歌 |
| 7. 珍重再見 | (夏威夷) 里留阿卡拉尼曲 |
| 8. 雪絨花 | (美) 羅杰斯曲 |

第三級

一、練習曲部份

1. 移調練習 英國兒歌 賴達富改編
2. 顫音練習 賴達富曲

二、樂曲部份

1. 彩雲追月 任光曲
2. 媽媽的吻 谷建芬曲
3. 櫻桃小丸子 (日) 織田哲郎曲
4. 晨歌 蒙古族民歌
5. 剪羊毛 澳大利亞民歌
6. 讓我們蕩起雙槳 劉熾曲
7. 黃楊扁擔 四川民歌
8. 瀏陽河 唐璧光曲

第四級

一、練習曲部份

1. 變化音練習 賴達富曲
2. 疊音、打音和波音練習 賴達富曲

二、樂曲部份

1. 森林狂想曲 吳金黛曲
2. 故鄉的原風景 (日) 宗次郎曲
3. 思念的季節 游學志曲
4. 馬車夫之歌 維吾爾族民歌
5. 哎喲，媽媽 印度尼西亞民歌
6. 蘇武牧羊 古曲
7. 天空之城 (日) 久石讓曲
8. 笛聲依舊 周子雷曲

第五級

一、樂曲部份

1. 練習曲一 蔣顯敬曲
2. 轉調與節奏練習 加拿大民歌 賴達富改編

二、練習曲部份

1. 阿壩夜會 黃虎威曲
2. 南鄉小調 彭先誠曲
3. 茶山春來早 林燁曲
4. 等待 范睿曲
5. 採茶撲蝶 福建民歌
6. 一只鳥仔 台灣民謠 林燁改編
7. 湖鄉春曉 趙良山、彭先誠曲
8. 邁阿密海灘 趙洪嘯移植

第六級

一、練習曲部份

1. 練習曲一 蔣顯敬曲
2. 練習曲二 蔣顯敬曲

二、樂曲部份

1. 喜洋洋 劉明源曲
2. 孤獨的牧羊人 (美) 羅杰斯曲 林燁編曲
3. 京調 顧冠仁編曲
4. 那波里舞曲 (俄) 柴科夫斯基曲
5. 送給媽媽的歌 林燁曲
6. 印象草原 周子雷曲
7. 希臘舞曲 希臘名曲 趙亮改編
8. 左公柳 丁福元曲

第七級

一、練習曲部份

1. 練習曲一 趙亮編曲
2. 練習曲二 (《小酸梅果變奏曲》) 白俄羅斯民歌 趙洪嘯改編

二、樂曲部份

1. 瑤寨小樂手 易果平曲
2. 皇城根兒 周子雷曲
3. 彩雲之上 趙洪嘯曲
4. 雨後的鼓浪嶼 林燁曲
5. 金蛇狂舞 聶耳曲 賴達富改編
6. 紅杏枝頭 徐昌茂曲
7. 微笑波爾卡 格拉納·沙爾汀曲
8. 深谷幽蘭 周子雷曲

第八級

一、練習曲部份

1. 練習曲一 (《歡樂頌》) (德) 貝多芬曲 林燁改編
2. 練習曲二 (《小步舞曲》節選) (奧) 莫扎特曲 林燁改編

二、樂曲部份

1. 報喜鳥 林燁曲
2. 木葉情歌 易果平編曲
3. 西班牙鬥牛士進行曲 (西) 瑪奎納曲
4. 阿里山，你可聽見我的笛聲 杜次文曲
5. G 弦之歌 (德) 巴赫曲
6. 馬刀舞曲 (蘇) 哈哈圖良曲
7. 廢都 周子雷曲

第九級

一、練習曲部份

1. 練習曲一 趙洪嘯曲
2. 練習曲二 (《乘著歌聲的翅膀》) (德) 門德爾松曲 趙洪嘯移植

二、樂曲部份

1. 霍拉舞曲 羅馬尼亞民間舞曲
2. 瑤族舞曲 茅沅曲 董文強改編
3. 遼南歡歌 董文強曲
4. 戰馬出征 林燁曲
5. 歡騰的天山 王惠然曲 林燁改編移植
6. 新世紀 d 小調 周子雷曲