

中國民族管弦樂學會全國民族樂器演奏藝術水平考級 (香港 / 澳門地區)

葫蘆絲、巴烏曲目

葫蘆絲、巴烏考級選曲：

- 考試時必須演奏報考級別當中的兩首樂曲；
- 凡跳級者，必須加考前一級的樂曲一首。
- 報考一至三級者，不作跳級處理。

第一級

樂曲

1. 金孔雀輕輕跳 任明曲
2. 打水姑娘 傣族民歌 字向清編曲
3. 媽媽的吻 谷建芬曲
4. 桔便謠 朝鮮族民歌
5. 月光彎彎照九州 江蘇民歌
6. 花孔雀 何維青曲
7. 苗家姑娘過山來 王紹祿曲
8. 月牙五更 東北民歌
9. 崖畔上開花 陝北民歌
10. 知道不知道 廣西民歌
11. 孟姜女 民間樂曲
12. 軍港之夜 劉詩召曲
13. 高山青 台灣民歌
14. 搖籃曲 東北民歌
15. 夫妻雙雙把家還 黃梅戲《天仙配》選段 安徽黃梅戲劇團曲
16. 友誼地久天長 蘇格蘭民歌

第二級

樂曲

1. 有一個美麗的地方 楊非曲
2. 遠方飛來的金孔雀 何維青曲
3. 阿里里 彝族民歌
4. 采蘑菇的小姑娘 谷建芬曲
5. 竹情 何維青曲
6. 芒市壩子山歌(喊麻勒勐) 傣族民歌
7. 婚誓 雷振邦曲
8. 金風吹來的時候 馬俊英曲
9. 葬花吟 王立平曲

- | | |
|-------------|---------------------|
| 10. 蝴蝶泉邊 | 雷振邦曲 |
| 11. 星星索 | 印尼歌曲 |
| 12. 金扁擔 | 廖地靈曲 |
| 13. 人們嚮往的地方 | 衛明儒曲 |
| 14. 山歌送親人 | 電影《劉三姐》插曲 譚軍編曲 |
| 15. 我心永遠相依 | 電影《泰坦尼克號》插曲 詹姆斯·霍納曲 |

第三級

樂曲

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. 月光下的鳳尾竹 | 施光南曲 和照改編 |
| 2. 好花紅 | 布依族民歌 王鐵錘編曲 |
| 3. 美妙的金葫蘆 | 喬志忱曲 |
| 4. 快樂的小孔雀 | 字向清曲 |
| 5. 阿佤人民唱新歌 | 楊正仁曲 王鐵錘編曲 |
| 6. 彝族酒歌 | 彝族民歌 |
| 7. 梅花三弄(片段) | 古曲 |
| 8. 達斡爾歡歌 | 達斡爾族民歌 王悅編曲 |
| 9. 月夜 | 龔啟森曲 |
| 10. 會唱歌的金葫蘆 | 楊建生曲 |
| 11. 天水情 | 祁路、趙睿、肖峰曲 |
| 12. 彝家歡歌 | 嚴鐵明曲 |
| 13. 珠江春潮 | 伍錫恒曲 |
| 14. 彎彎的月亮 | 李海鷹曲 |

第四級

樂曲

- | | |
|------------|----------|
| 1. 幸福日子 | 張漢舉曲 |
| 2. 湖邊的孔雀 | 楊正璽曲 |
| 3. 花腰寨 | 陳明曲 |
| 4. 美麗的西雙版納 | 王鐵錘編曲 |
| 5. 追魚 | 字向清編曲 |
| 6. 版納之夜 | 曹鵬舉曲 |
| 7. 彝家歡度火把節 | 劉強曲 |
| 8. 沂蒙春來早 | 張保和、張潤東曲 |
| 9. 黑馬踏青 | 陳明曲 |
| 10. 花腰歡歌 | 陳明曲 |
| 11. 晚霞 | 龔全國曲 |
| 12. 塞北新曲 | 劉瑞琪編曲 |
| 13. 夢裏江南 | 李辛曲 |

- | | |
|-----------|---------------|
| 14. 趕擺路上 | 李文星曲 |
| 15. 火把節之夜 | 楊偉曲 金榮改編 |
| 16. 洱海晚風 | 呂洗峰、趙越光曲 |
| 17. 康定情歌 | 四川民歌 范睿編曲 |
| 18. 暮歸 | 劉群強曲 |
| 19. 抒懷 | 范睿曲 |
| 20. 瑤族舞曲 | 劉鐵山、茅沅曲 劉鳳山編曲 |

第五級

樂曲

- | | |
|-----------|------------|
| 1. 竹樓情歌 | 李海鷹曲 |
| 2. 多情的巴烏 | 張漢舉曲 |
| 3. 花腰情 | 陳明曲 |
| 4. 節日的德昂山 | 龔家銘曲 |
| 5. 瑞麗美 | 衛明儒曲 |
| 6. 傣家情 | 王朔曲 |
| 7. 草原美 | 于天佑曲 |
| 8. 紅葉 | 魏仕健曲 |
| 9. 花腰卜少 | 李明曲 陳明整理 |
| 10. 哈尼歡歌 | 李文星曲 |
| 11. 苗嶺春早 | 李春瑞曲 |
| 12. 神奇的山寨 | 趙學貴、劉希廣曲 |
| 13. 花腰戀歌 | 陳明曲 |
| 14. 漁村晚霞 | 蔣國基、楊敏曲 |
| 15. 信天游 | 高明曲 |
| 16. 蘆笙戀歌 | 雷振邦曲 佟富功改編 |
| 17. 阿昌情深 | 林榮昌曲 |
| 18. 邊寨之夜 | 古林曲 |
| 19. 彩雲大理 | 林榮昌曲 |
| 20. 版納風光 | 王鐵錘編曲 |
| 21. 版納春光 | 陳寶亭、陳碩曲 |
| 22. 太行歡歌 | 劉瑞琪編曲 |
| 23. 賽江南 | 王厚臣編曲 |

第六級

樂曲

- | | |
|--------------|----------|
| 1. 迎春 | 何維青曲 |
| 2. 傣鄉晨曲(二重奏) | 周秀珠、尚澤三曲 |
| 3. 傣寨情歌 | 王次恒曲 |

- | | | |
|-------------|------|---------|
| 4. 侗鄉之夜 | | 楊明曲 |
| 5. 勐養江畔 | | 喂德全曲 |
| 6. 北京的金山上 | 藏族民歌 | 劉鳳山編曲 |
| 7. 美麗的金孔雀 | | 劉強曲 |
| 8. 篝火狂歡夜 | | 張笑曲 |
| 9. 踏歌儻儻山 | | 林榮昌曲 |
| 10. 歡樂的嘎光 | | 楊正仁、王震曲 |
| 11. 濱湖春曉 | | 鄭家余曲 |
| 12. 勘探隊員進山寨 | | 楊兆華曲 |
| 13. 大愛無疆 | | 魏仕健曲 |
| 14. 南國情韻 | | 趙謙曲 |
| 15. 夢中的新娘 | | 方紅金曲 |
| 16. 高山族舞曲 | | 蘇椿曲 |
| 17. 金孔雀與鳳尾竹 | | 趙家寅曲 |

第七級

樂曲

- | | | | |
|---------------|-------|-----------|----------|
| 1. 遠方的客人請你留下來 | 撒尼族民歌 | 麥丁編曲 | 劉健康改編 |
| 2. 春滿傣鄉 | | | 喂德全曲 |
| 3. 姑娘生來愛唱歌 | | 朱千里曲 | 王鐵錘改編 |
| 4. 沂蒙風情 | 山東民歌 | | 劉鳳山編曲 |
| 5. 竹林抒情 | | | 王次恒曲 |
| 6. 景頗山上 | | | 嚴鐵明曲 |
| 7. 黃土謠 | | | 林永忠曲 |
| 8. 祭海 | | | 朱潤福曲 |
| 9. 孔雀姑娘 | | | 岩宰曲 |
| 10. 同心結 | | | 伊永仁曲 |
| 11. 思念 | | | 戴金聲、朱曉谷曲 |
| 12. 牧歌 | | | 李鎮曲 |
| 13. 草原情思 | | | 龍振水編曲 |
| 14. 情深誼長 | 藏東升曲 | 寧保生、卞昌榮編曲 | |

第八級

樂曲

- | | | |
|---------|--|-------|
| 1. 漁歌 | | 嚴鐵明曲 |
| 2. 木鼓神韻 | | 李春華曲 |
| 3. 黃土情 | | 王厚臣編曲 |
| 4. 傣鄉情歌 | | 王亞軍曲 |
| 5. 天樂 | | 王厚臣曲 |

- | | |
|------------|----------|
| 6. 竹林深處 | 楊正璽、龔全國曲 |
| 7. 乘風 | 喬志忱曲 |
| 8. 趕擺 | 尹懋全、喂德全曲 |
| 9. 節日 | 相隋柱曲 |
| 10. 雲嶺 | 朱潤福曲 |
| 11. 趕性靈 | 于天佑編曲 |
| 12. 草原戀歌 | 王厚臣曲 |
| 13. 拉祜情 | 譚學金曲 |
| 14. 迷人的葫蘆簫 | 楊建生曲 |

第九級

樂曲

- | | |
|---------------|-------------|
| 1. 金色的孔雀 | 于天佑、胡運籍曲 |
| 2. 打跳歡歌 | 李春華曲 |
| 3. 草原上升起不落的太陽 | 美麗其格曲 劉鳳山編曲 |
| 4. 傣鄉小夜曲 | 李貴中曲 |
| 5. 茶歌 | 王厚臣曲 |
| 6. 斷橋殘月 | 李春華曲 |
| 7. 苗語花香 | 王厚臣曲 |
| 8. 藍色的香巴拉 | 李春華曲 |
| 9. 邊寨春早 | 曲廣義、辛力曲 |
| 10. 秋楓 | 陳寶亭、陳碩曲 |

第十級

樂曲

- | | |
|-----------------|--------------|
| 1. 古歌 | 傣族民歌 喂德全曲 |
| 2. 湖上春光(加鍵巴烏獨奏) | 楊碧海、華光賢、于天佑曲 |
| 3. 梨花雨 | 李春華曲 |
| 4. 春到草原(加鍵巴烏獨奏) | 嚴鐵明曲 |
| 5. 灞柳情 | 王厚臣曲 |
| 6. 雪蓮花開 | 李春華曲 |
| 7. 歡樂的潑水節 | 周成龍、張祖豫曲 |
| 8. 佧寨歡歌 | 于天佑曲 |
| 9. 風葉戀 | 趙洪嘯曲 |