

中國民族管弦樂學會全國民族樂器演奏藝術水平考級 (香港 / 澳門地區)

三弦曲目

三弦考級選曲：

- 考試時必須演奏報考級別當中的一首規定樂曲及一首自選樂曲 或 兩首規定樂曲。
- 凡跳級者，必須加考前一級的規定樂曲一首。
- 報考一至三級者，不作跳級處理。

第一級

一、規定樂曲部份

1. 八板 民間樂曲 王振先訂指法
2. 征西 河南曲子板頭曲 王省吾傳譜
3. 中州鼓曲 王秀卿傳譜 諸新城記譜整理
4. 小拜年 湖南花鼓 木水曲 張樹田改編

二、自選樂曲部份

1. 單八板 河南曲子板頭曲 王省吾傳譜
2. 唧唧咕 河南曲子板頭曲 尚劍聲演奏譜
3. 關山月 古琴曲 王振先訂三弦譜
4. 酒狂 古琴曲 王振先訂三弦譜
5. 小開門 京劇曲牌 劉曉英訂指法
6. 哭皇天 京劇曲牌 劉曉英訂指法
7. 娃哈哈 新疆民歌 張樹田改編
8. 彝家娃娃真幸福 張樹田訂指法

第二級

一、規定樂曲部份

1. 老八板 白鳳岩演奏 王宗葵記譜
2. 賞秋 河南曲子板頭曲 謝友宗演奏 尚劍聲記譜
3. 打雁 河南曲子板頭曲 曹東扶傳譜 王振先整理
4. 南泥灣 馬可曲 尚劍聲訂指法

二、自選樂曲部份

1. 鮮花調 溥雪齋演奏 尚劍聲記譜
2. 疊斷橋 溥雪齋演奏 尚劍聲記譜
3. 百鳥朝鳳 河南曲子板頭曲 仝振武傳譜
4. 大金錢 民間樂曲 張樹田訂指法
5. 彈起我的東不拉 哈薩克族歌曲
6. 井岡山上太陽紅 井岡山地區歌曲 尚劍聲訂指法

第三級

一、規定樂曲部份

1. 高山流水 河南曲子板頭曲 曹東扶演奏 肖劍聲整理
2. 繡荷包 關中民歌 李鳳山、張棣華改編
3. 偉大的北京 努爾買提曲 肖劍聲訂指法
4. 安代舞曲 那達密德曲

二、自選樂曲部份

1. 閩中怨 河南曲子板頭曲 曹東扶傳譜 王振先整理
2. 小飛舞 河南曲子板頭曲 曹東扶演奏 肖劍聲記譜
3. 大救駕 河南曲子板頭曲 曹東扶演奏 肖劍聲記譜
4. 哭周瑜 河南曲子板頭曲 曹東扶演奏 肖劍聲記譜
5. 嘆顏回 河南曲子板頭曲 曹東扶演奏 肖劍聲記譜
6. 毛主席的光輝 藏族民歌 閔定文定指法

第四級

一、規定樂曲部份

1. 柳青娘 民間曲牌 白鳳岩傳譜 肖劍聲整理
2. 迎新春 肖劍聲編曲
3. 越調 王秀卿傳譜 諸新城整理

二、自選樂曲部份

1. 小行舟 白鳳岩傳譜 王振先改編
2. 八音合 白鳳岩曲 肖劍聲記譜
3. 上樓 河南曲子板頭曲 肖劍聲演奏譜
4. 背宮 鄆鄂音樂 李鳳山改編
5. 山鄉新歌 瞿春泉曲 王振先改編
6. 秧歌會 侯順成曲
7. 繡金匾 閔定文改編

第五級

一、規定樂曲部份

1. 和番 河南曲子板頭曲 王省吾傳譜 肖劍聲整理
2. 十八板 民間樂曲 李乙改編
3. 樂亭新歌 周潤通曲
4. 船歌 張念冰、蕭健斯曲
5. 草原新歌 烏日古木拉曲

二、自選樂曲部份

1. 思鄉 河南曲子板頭曲 肖劍聲演奏譜
2. 金魚 李乙編曲

- | | |
|---------|-------------|
| 3. 飛天 | 劉行曲 李乙改編 |
| 4. 陽春白雪 | 古曲 王振先訂譜 |
| 5. 喜訊 | 潘憬璐曲 肖劍聲改編 |
| 6. 三六 | 江南絲竹樂 肖劍聲訂譜 |

第六級

一、規定樂曲部份

- | | |
|---------|------------------|
| 1. 阿斯爾 | 王振先編曲 |
| 2. 話今昔 | 姜水林曲 |
| 3. 連環扣 | 廣東音樂 嚴老烈改編 陳天國訂譜 |
| 4. 平沙落雁 | 古曲 張念冰改編 |

二、自選樂曲部份

- | | |
|------------|-----------------------|
| 1. 鼓聲 | 柴珏曲 |
| 2. 森德爾姑娘 | 烏日古木拉曲 |
| 3. 四季 | 內蒙古民歌 胡力亞其改編 |
| 4. 梅花新韻 | 肖劍聲編曲 |
| 5. 春到沂河 | 王惠然曲 肖劍聲移植 |
| 6. 侗歌 | 林吉良曲 趙承偉定指法 |
| 7. 重整河山待後生 | 雷振邦、溫中甲、雷蕾曲 演道遠、朱潤福改編 |
| 8. 平沙落雁 | 古琴曲 諸新城改編 |

第七級

一、規定樂曲部份

- | | |
|---------|------------------|
| 1. 萬年歡 | 民間曲牌 白鳳岩傳譜 肖劍聲整理 |
| 2. 月兒高 | 潮州音樂 陳天國演奏譜 |
| 3. 黃土坡上 | 何振京曲 王振先訂指法 |
| 4. 邊寨之夜 | 費堅蓉曲 |

二、自選樂曲部份

- | | |
|----------|-------------|
| 1. 出水蓮 | 潮州音樂 肖劍聲演奏譜 |
| 2. 歡樂的牧民 | 胡力亞其編曲 |
| 3. 蠶花曲 | 姜水林曲 |
| 4. 梅花三弄 | 古琴曲 王振先訂三弦譜 |
| 5. 虛籟 | 劉天華曲 趙承偉定指法 |
| 6. 櫻花 | 日本民歌 張念冰改編 |
| 7. 火把節之夜 | 吳俊生曲 王振先訂指法 |
| 8. 川江船歌 | 池祥生曲 |

第八級

一、規定樂曲部份

1. 梅花韻 白鳳岩傳譜 楊潔明編曲 王振先改編
2. 合歡令 弦索十三套之一 溥雪齋傳譜 肖劍聲整理
3. 大浪淘沙 華彥鈞曲 李乙改編
4. 湘江之歌 張念冰改編

二、自選樂曲部份

1. 將軍令 弦索十三套之一 王憲臣演奏 肖劍聲記譜
2. 往事 李恒曲 王振先訂指法
3. 歡樂畚山 姜水林、沈鐵侯曲
4. 塞上曲 古曲 李乙改編
5. 秦桑曲 強增抗、周廷甲曲 肖劍聲移植
6. 柳青娘 潮州音樂 陳天國訂譜

第九級

一、規定樂曲部份

1. 梅花調 肖劍聲編曲 韓秉悌、肖劍聲配伴奏
2. 風雨鐵馬 白鳳岩曲 肖劍聲整理
3. 寒鴉戲水 潮州音樂 肖劍聲演奏譜
4. 迎親人 藏東升、劉鳳錦、何化鈞編曲 演道遠改編

二、自選樂曲部份

1. 運糧小唱 肖劍聲曲
2. 邊寨春光 劉寶珊編曲 肖劍聲改編
3. 土耳其進行曲 (奧)莫扎特曲 肖劍聲移植
4. 霍拉舞曲 (奧)迪尼庫曲 肖劍聲訂指法

第十級

一、規定樂曲部份

1. 劉胡蘭 (協奏曲) 張肖虎、肖劍聲、劉振華、王加倫曲
2. 椰林鼓聲 肖劍聲編曲
3. 打虎上山 京劇《智取威虎山》選段 肖劍聲改編
4. 黃連苦膽味難分 京劇《杜鵑山》選段 肖劍聲改編

二、自選樂曲部份

1. 海青 弦索十三套之一 王憲臣演奏 王振先記譜
2. 胡茄十八拍主題隨想曲 李恒曲 肖劍聲、黃桂芳訂指法
3. 紅梅 (協奏曲) 黃曉飛、肖劍聲曲
4. 紅色娘子軍戰歌 王范地編曲 肖劍聲改編